



РЕГЛАМЕНТ ПРОГРАМИ БАЗОВОЇ
ОСВІТИ ДЛЯ ВЕРШНИКІВ

2024



УКРАЇНА НА КОНІ

Зміст

- I. Загальні положення - 2
- II. Бронзова фаза для вершників - 5
- III. Бронзова фаза для тренерів - 8
- IV. Срібна фаза для вершників - 8
- V. Срібна фаза для тренерів - 9
- VI. Золота фаза для вершників і для тренерів - 10

Додатки:

1. Таблиця кар'єрного розвитку вершника - 11
2. Правила спеціальних дитячих змагань (Бронзова фаза) - 12
3. Протокол суддівства вершників з виїздки - 24
4. Тести з виїздки для всіх фаз - 25
5. Протокол суддівства на стиль з конкуру - 34
6. Конкурні маршрути Бронзової фази - 35
7. Етичний кодекс вершників України - 43
8. Етичний кодекс тренера - 47
9. Типове Положення змагань Програми **Україна на коні** - 50
10. Таблиця нарахування балів для визначення рейтингу вершників - 53

I. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1. **Україна на коні** — національна програма базової спортивної освіти та підготовки дітей згідно європейських стандартів в кінному спорті.
2. **Головним завданням** Програми є виховання нового покоління вершників та тренерів, здатних створити серйозну конкуренцію кращим європейським вершникам міжнародного рівня.
3. Програма спрямована на підготовку дітей вікової групи від 6 до 16 років, підтримку та освіту їх тренерів, допомогу батькам у питаннях, пов'язаних з плануванням спортивної кар'єри їх дітей.
4. Вершники старші від 16 років можуть приймати участь у програмі в категорії «аматори».
5. Вік спортсменів визначається від 1 січня до 31 грудня поточного року, незалежно від дати народження.
6. Для участі у змаганнях усі вершники та їх тренери мають зареєструватися у ВФКСУ.
7. Для організації заходів Програми **Україна на коні** призначається координатор Програми. Координатор програми затверджує усі Положення змагань, веде залік технічних результатів та проводить консультації з усіма організаціями, що приєднуються до Програми.
8. В 2024 році Програма орієнтована на дві олімпійські дисципліни кінного спорту — виїздки і конкур. Паралельно в Програму можуть включатися заходи для спортсменів та тренерів, що займаються вольтижуванням.
9. Програма складається з трьох рівнів, які мають умовні назви Бронзової, Срібної і Золотої фаз.
10. Кожна фаза має відповідний набір тестів і вимог щодо навичок та знань, які учасники мають засвоїти.
11. Для кожної фази щорічно проводяться змагання, семінари для тренерів, майстер-класи для вершників і консультації для батьків. Всі заходи реєструються в офіційному Календарі подій ВФКСУ і відкриті для усіх вершників України.
12. Для проведення заходів Програми **Україна на коні** ВФКСУ здійснює відповідну підготовку офіційних осіб.
13. Документація заходів Програми **Україна на коні** регламентована. Положення змагань, заявки, технічні результати і звіти технічних делегатів мають стандартну форму, зразки опубліковані на офіційному сайті ВФКСУ.

14. Діти, які беруть участь в тестах Програми, можуть виступати як на поні, так і на конях.
15. В класах по виїздки учасники на поні і на конях беруть участь і оцінюються в загальному заліку. Учасники на поні при нагородженні мають бути відзначені ведучим і можуть отримувати спеціальний приз від організаторів, якщо це передбачено.
16. В конкурних тестах маршрути одного рівня для поні на 10 см нижчі від маршрутів для коней. Учасники на поні і учасники на конях формуються в дві окремі групи і тест для них на змаганнях проводиться окремо на відповідних висотах, а технічні результати фіксуються в одній таблиці відповідного рівня (B1-J або B2-J)
17. Оцінки вершників визначаються, беручи до уваги виключно майстерність вершника. Якість та вправність коня не враховуються.
18. Під час змагань нагородження вершників відбувається наступним чином:
 - Усі учасники усіх категорій Бронзової фази нагороджуються фірмовими розетками Програми **Україна на коні** та цінними призами
 - Усі учасники категорій BBB та BB нагороджуються медалями без вказування місць
 - Переможці у категоріях B1-D, B2-D, B1-J та B2-J отримують кубки, медалі у цих категоріях видаються за перші три місця, але при нагородженні обов'язково окремо відзначаються вікові групи.
 - Усі учасники Бронзової фази, що мають оцінки вище 7,5 незалежно від категорії, крім категорії BBB, отримують бронзовий значок відмінника Програми **Україна на коні**;
 - Учасники Срібної фази нагороджуються як вказано у Положенні відповідних змагань
 - Усі призери Срібної фази отримують срібний значок відмінника Програми **Україна на коні**.
 - Переможці рейтингу у категоріях B1-D, B2-D, B1-J, B2-J, S1-D, S2-D, S1-J, S2-J нагороджуються по закінченню сезону сертифікатами від ВФКСУ, які можна використати для участі у майстер класах провідних тренерів, якщо такі будуть офіційно проводитися.
 - Тренери вершників, що були відзначені нагородами на змаганнях Програми **Україна на коні** потрапляють до офіційних списків тренерів бази даних федерації.
19. Тренери, Офіційні Особи та інші учасники Програми зобов'язані дотримуватися Етичного Кодексу вершників України, Кодексу Офіційних осіб FEI та Кодексу тренера (Додатки 7-9).

20. Заходи Програми **Україна на коні** можуть проводитися окремо, або в межах інших змагань загального Календаря подій. В останньому випадку для стартів Програми **Україна на коні** готується окреме положення, яке затверджується координатором Програми від ВФКСУ, а в програмі змагання загального календаря маршрути і тести з виїздки Програми **Україна на коні** мають спеціальне позначення. Положення змагань Програми **Україна на коні** і технічні результати кожного змагання фіксуються на сайті ВФКСУ в окремому розділі.
21. Програми освіти для тренерів в кожній фазі відповідають змісту програм підготовки для вершників. Освітні програми Бронзової і Срібної фаз формуються національною федерацією, програма освіти Золотої фази відповідає рівню міжнародних семінарів FEI. Семінари для тренерів кожного рівня мають окрему програму і систему заліків.
22. Змагання з виїздки і конкуру Бронзової фази оцінюються згідно протоколів на стиль (Додатки 3 і 5). Офіційними особами для тестів Програми **Україна на коні** можуть бути тільки особи, що отримали спеціальну підготовку відповідного департаменту ВФКС. Директорія офіційних осіб Бронзової фази публікується на сайті ВФКС.
23. В якості запрошених суддів з виїздки та конкуру для Бронзової фази можуть бути запрошені кращі вершники України, які готові поділитися своїм досвідом з вершниками-початківцями. Такі топ-вершники отримують спеціальний інструктаж та проходять стажування з суддівства на стиль.
Обмін досвідом кращих вершників України з вершниками-початківцями — один із найголовніших принципів Програми Україна на коні
24. Суддя на стиль з виїздки чи конкуру не можуть судити змагання в своєму клубі чи ті змагання, в яких беруть участь його вихованці.
25. Змагання Програми **Україна на коні** Срібної і Золотої фаз з виїздки оцінюються суддями не нижче національної категорії (мінімум один суддя такої категорії), або іноземним суддею відповідної категорії.
26. Змагання Програми **Україна на коні** з конкуру Срібної чи Золотої фаз будуються міжнародними курс-дизайнерами не нижче категорії 2* FEI, суддівство всіх маршрутів висотою до 1 метра включно, здійснюється на стиль або «з ідеальним часом». Суддівство на стиль мають здійснювати кваліфіковані іноземні судді, або ж судді, що отримали підготовку і відповідну ліцензію від ВФКС на здійснення суддівства на стиль (див. Директорію офіційних осіб для Бронзової фази).
27. Маршрути для Бронзової фази використовуються з Додатку 6, або складаються курс-дизайнерами категорії не нижче 2* FEI. Маршрути Срібної чи Золотої фаз будуються курс дизайнерами, що мають категорію

не нижче категорії 2* FEI. Маршрути Срібної фази можуть будуватися курс-дизайнерами національної категорії за схемами курс-дизайнерів FEI, створеними для відповідних полів.

28. Схема підрахунку рейтингів учасників Програми надається в окремому Додатку 11.

II. БРОНЗОВА ФАЗА ДЛЯ ВЕРШНИКІВ

1. Бронзова фаза спрямована на початкову підготовку вершників. На цьому етапі формуються базові навички їзди і правильне ставлення до коня. На цьому ж етапі вершнику необхідно засвоїти принципи безпеки у кінному спорті.
2. Бронзова фаза має структуру з чотирьох рівнів. Структура Бронзової фази визначена в Таблиці кар'єрного зростання (Додаток 1), її деталізація міститься в Правилах Спеціальних Дитячих Змагань (Додаток 2).
3. Теоретичні відомості, які необхідно знати вершнику після оволодіння Бронзовою фазою, визначені у навчальному матеріалі Бронзової фази.
4. Практичні навички Бронзової фази визначено у Правилах Спеціальних Дитячих Змагань (Додаток 2). Програма навчання вершників здійснюється тренерами клубів, які мають відповідну кваліфікацію. Клубам, які не мають ліцензованих тренерів для впровадження програми підготовки вершників відповідного рівня, рекомендовано звернутися за допомогою до координатора Програми **Україна на коні**, або здійснити підготовку власних тренерів на офіційних семінарах відповідного рівня.
5. Для участі в Бронзовій фазі Програми вершнику не обов'язково мати кваліфікацію, навчання можна розпочинати з будь-якого рівня Бронзової фази. Однак, перехід в Срібну фазу можливий тільки після виконання необхідного кваліфікаційного мінімуму Бронзової фази.
6. Кваліфікаційний мінімум Бронзової фази визначається наступним чином: вершник має виступити на рівні B2 не менше 3 разів, маючи в підсумку середній бал не нижче 65.
7. В 2024 році для вершників кожного рівня буде визначатися рейтинг. Рейтингові бали будуть визначатися згідно таблиці нарахування балів (Додаток 11).
8. Один спортсмен може одночасно знаходитися в декількох рейтингових списках. При переході на більш високий рівень вершник починає заробляти бали у відповідному цьому рівню списку. Рейтинг попереднього рівня для цього вершника зберігається, але отримувати бали він може тільки в одному з них, вищому.

9. Якщо вершник бере участь в різних рівнях Бронзової фази в межах одного змагання, він має право брати участь в нагородженнях, але рейтинг йому нараховується тільки в групі більш високого рівня.
10. Перехід на наступний рівень можливий тільки після досягнення кваліфікаційного рівня у поточному рівні.
11. Всі учасники Програми **Україна на коні** отримують бронзовий паспорт. Його можна отримати в своєму клубі або в оргкомітеті Спеціальних Дитячих Змагань. Бронзовий паспорт спортсмена є "заліковою книжкою", в яку вносяться всі результати змагань Програми **Україна на коні**, а також результати складання теоретичних іспитів.
12. Учасники, які виконали кваліфікацію Бронзової фази, можуть розпочати виступи в змаганнях Срібної фази, при цьому вони можуть продовжувати брати участь в змаганнях Бронзової фази поза конкурсом. Для участі в змаганнях Срібної фази спортсмени отримують Срібний паспорт.
13. Програма з подолання перешкод Бронзової фази складається з 2 обов'язкових рівнів: рівень В1 з максимальною висотою 60 см, і рівень В2 з максимальною висотою 90 см.
14. Маршрути рівнів В1 и В2 для поні і для коней відрізняються на 10 см, окрім маршрутів з хрестовинами. Маршрути з хрестовинами для поні і для коней коригуються по відстаням.

15. Параметри маршрутів для Бронзової і Срібної фаз наведені в наступній таблиці.

Коні				
Рівень	B1(J)	B2(J)	S1(J)	S2(J)
Максимальна висота перешкод в маршрутах	0,60	0,90	1,00	1,10
Максимальна ширина перешкод в маршрутах	0,60	1,00	1,10	1,20
Поні				
Рівень	B1(J)	B2(J)	S1(J)	S2(J)
Максимальна висота	0,50	0,80	0,90	1,10
Максимальна ширина	0,50	0,90	1,00	1,10

16. Рекомендовані тренувальні та змагальні маршрути наведені в Додатку 6.

17. Всі маршрути Бронзової фази оцінюються виключно на стиль. Протокол суддівства на стиль надається в Додатку 5.

18. В якості суддів можуть бути запрошені кращі в Україні вершники, майстри з конкуру, навчені принципам суддівства на стиль і які пройшли необхідне стажування. Перелік таких суддів міститься в Директорії Офіційних осіб Програми **Україна на коні**.

19. Обов'язкова програма 2024 року з виїздки (тести, згідно яких визначаються рейтинги):

Рівень	Тест	Особливості суддівства
B1(D)	Re8, Special B	Протокол на стиль, оцінюється тільки вершник
B2(D)	RA1, H1, AF1	Протокол на стиль, оцінюється тільки вершник
S1(D)	AF3, CCI2*,	Класичний варіант суддівства
S2(D)	CCI1*, L-5, L-6	Класичний варіант суддівства

III. БРОНЗОВА ФАЗА ДЛЯ ТРЕНЕРІВ

1. Семінари Бронзової фази для тренерів містять наступні теми:
 - Вимоги до підготовки коня. Вимоги до місця проведення тренування.
 - Догляд за конем та його утримання
 - Засоби управління конем
 - Манежні фігури
 - Основні вправи для конкурних тренувань
 - Основні вправи з виїздки
 - Підготовка і планування тренування
 - Посадка вершника
 - Природа коня
 - Техніка безпеки верхової їзди
 - Шкала тренінга
 - Екіпірування вершника та коня
2. Вищенаведені теми будуть розподілені на декілька семінарів. Календар семінарів публікується
3. В 2024 році всі тренери, вихованці яких успішно виступали протягом всього сезону і набрали прохідний бал для переходу до Срібної фази, автоматично отримують ліцензію тренера Бронзової фази. Для подальшого отримання ліцензій Срібної та Золотої фаз тренери мають взяти участь в освітній програмі відповідної фази та скласти іспити.

IV. СРІБНА ФАЗА ДЛЯ ВЕРШНИКІВ

1. Учасниками Срібної фази Програми **Україна на коні** в 2024 році можуть реєструватися вершники, які успішно виконали програму Бронзової фази та мають відповідні записи в Бронзовому паспорті. Рішення щодо вибору рівня змагань приймає на початку року тренер. У випадку зниження рівня (участь в змаганнях Бронзової фази після виступів на змаганнях Срібної фази) тренер учасника має визначити подальший рівень участі в програмі. Якщо вершник буде продовжувати брати участь в Срібній фазі, його виступи в Бронзовій фазі будуть визнаватися поза конкурсом, поточний рейтинг в Срібній фазі зберігається. Якщо вершник хоче у подальшому виступати на змаганнях Бронзової фази, він може загальних підставах брати участь в рейтинзі Бронзової фази, але його попередній рейтинг в Срібній фазі анулюється.
2. Срібна фаза навчання для конкурних вершників має дворівневу структуру: рівні S1 и S2.

3. Всі конкурні маршрути Срібної фази висотою до 1 метра включно судяться на стиль. Всі рейтингові конкурні маршрути цієї фази висотою вище 1 метра проводяться за статтею 238.2.2. або «Ідеальний час».
4. Всі маршрути і виїзкові тести Срібної фази будь-якого рівня судяться національними суддями вищої категорії, або іноземними суддями, які мають відповідний досвід проведення таких змагань в своїй країні, також допускається суддівство на стиль спеціалістами, які пройшли спеціальну підготовку.
5. Перехід на наступний рівень S2 можливий тільки після досягнення мінімального кваліфікаційного мінімуму на рівні S1.
6. Кваліфікаційний мінімум на рівні S1 визначається наступним чином. Вершник має виступити не менше 3 разів, маючи в підсумку середній бал не нижче 65.
7. Після досягнення кваліфікаційного рівня S1 можна залишатися на цьому рівні до кінця сезону, однак, якщо вершник починає виступати на наступному рівні S2, то на рівні S1 він виступає тільки поза конкурсом, а свій новий рейтинг накопичує на рівні S2.
8. На рівні S2 в кожному кваліфікаційному маршруті спортсмен отримує бали згідно таблиці в Додатку 11.
9. При переході до виступів в Золотій фазі його рейтинг в Срібній фазі не облікується.

V. СРІБНА ФАЗА ДЛЯ ТРЕНЕРІВ

1. Семінари Срібної фази для тренерів містять наступні питання:
 - Довгострокове планування тренувального процесу
 - Планування участі в змаганнях та аналіз результатів виступів
 - Вправи для конкуру та виїздки, які відповідають вимогам змагань більш високого рівня: перестрибування, корекція швидкості і маневреність на маршруті, незалежна посадка і правильний контроль коня, переходи в межах одного алюру
 - Навички командної роботи
 - Догляд за конем на змаганнях і в період змагального сезону
2. Тренери, які опанували курс навчання та успішно склали іспит по програмі Срібної фази, отримують ліцензію і диплом тренера. Вони можуть залучатися організаторами змагань Програми **Україна на коні** до роботи в календарних заходах Програми і до викладання на Бронзовому рівні.

VI. ЗОЛОТА ФАЗА ДЛЯ ВЕРШНИКІВ І ТРЕНЕРІВ

1. Програма для вершників і їх тренерів Золотої фази починається з маршрутів висотою 120 см і вище та відповідає рівню вимог міжнародних змагань.
2. Рейтинги спортсменів Золотої фази визначаються згідно результатів участі в змаганнях офіційного Календаря подій.
3. Програма розвитку для тренерів Золотої фази формується на базі семінарів FEI та майстер-класів зі спеціалістами Програми **Україна на коні**

ДОДАТОК 1

ТАБЛИЦЯ КАР'ЄРНОГО РОЗВИТКУ ВЕРШНИКА

	Бронзова фаза, початковий рівень		Бронзова фаза, виїзка		Бронзова фаза, конкур		Срібна фаза, виїзка	Срібна фаза, конкур
	BBB	BB	B1-D	B2-D	B1-J	B2-J	S1, S2-D	S1, S2-J
Необхідні базові вміння вершника	Посадка в сідлі, зберігання балансу при їзді на різних алюрах на корді	Зберігання балансу та контролювання коня при виконанні вправ під диктовку	Напіввольти, подовжені алюри, підйоми рись-галоп	Полувольти, подовжені алюри, переходи рись-галоп-рись.	Подолання маршрутів з жердин та хрестовин та маршрутів до 60 см з 6-8 перешкод	Подолання маршрутів з 6-8 перешкод до 70 см	Середні алюри, плече всередину, базові бокові рухи, контргалоп, прості зміни, осаджування	
Виїзка		RE-8 Special-B, AF-Element A/ B	RA-1 H-1 AF1, AF-3				L1, L6, M4, M5	Висота маршрутів 100-120 см
Конкур					Тести Капрілі, Маршрути 1-6	Маршрути 7-8		
Коні та поні (від 6 років)	Тільки поні	Тільки поні	Поні та коні, окремий залік	Поні та коні, окремий залік	Поні та коні, окремий залік	Поні та коні, окремий залік	Поні та коні, окремий залік	Поні та коні, окремий залік
Тип та рівень змагань, що відповідають класу	Клубні змагання CN-Ch	Клубні змагання CN-Ch	Клубні змагання CN-Ch	Клубні змагання CN-Ch, CDN	Клубні змагання CN-Ch, CSN	Клубні змагання CN-Ch, CSN	CDN*, CDI*-Ch	CSN*, CSI*

ДОДАТОК 2

ПРАВИЛА СПЕЦІАЛЬНИХ ДИТЯЧИХ ЗМАГАНЬ

I. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1. Спеціальні Дитячі змагання - це окрема категорія змагань для дітей віком від 6 до 16 років.
2. Метою проведення Спеціальних Дитячих Змагань є:
 - Перевірка підготовка вершника на відповідність критеріям міжнародної системи верхової їзди
 - Набуття досвіду участі у змаганнях
 - Створення мотивації та бажання підвищувати і вдосконалювати свої навички та знання
 - Підготовка до участі у змаганнях більш високого рівня
 - Допомога тренеру в процесі підготовки спортсменів
3. Спеціальні Дитячі Змагання містять наступні класи:
 - Клас "Змагання з ведучим" (рівень BVB)
 - Клас "Під диктовку" (рівень BV)
 - 2 класи для початкових вершників з виїздки (B1-D та B2-D)
 - 2 класи для початкових вершників з подолання перешкод (B1-J та B2-J)
4. В наступних розділах уточнюються наступні параметри класів:
 - Основна мета підготовки, допуск учасників
 - Сутність вимог щодо знань і навичок вершників
 - Спосіб оцінки виступу вершника
 - Вимоги до одягу та спорядження вершника та коня
 - Організаційні моменти

II. КЛАС BVB (ЗМАГАННЯ З ВЕДУЧИМ)

1. Цей клас змагань надає змогу самим юним вершникам-початківцям брати активну участь в змаганнях. Це дає їм можливість поступово ознайомлюватися з обстановкою та атмосферою змагань. Під час виступів вершники можуть виступати як індивідуально, так і в групах.
2. До змагань допускаються вершники від 4 років на поні від 6 років. Вік ведучого (тренера) - від 18 років.

3. Судді оцінюють посадку, баланс, впевненість, зовнішній вигляд. Оцінюється гармонійність і загальне враження від групи в цілому: вершника, поні і ведучого (тренер). Охайний зовнішній вигляд — важливо. Старанність і настрої, з яким виконуються вправи також. Ціна і якість спорядження не мають відбиватися на оцінці.
4. Одяг вершника і ведучого має бути практичним і безпечним, згідно правил, але має надавати можливість оцінити посадку. Вершники мають бути в шоломах з три- чи чотириточковим кріпленням, жилети безпеки для дітей віком до 14 років обов'язкові. Білі бриджі не обов'язкові. Черевики мають бути високими (закривають голіностопний сугав) з низьким підбором. Шпори і хлисти не дозволяються. Ведучий має бути охайно одягнений, у безпечному взутті і перчатках
5. Для поні рекомендується трензельна вуздечка и класичне сідло. Вудила – звичайний трензель (типи 1-6 відповідно до правил змагань). Дозволені розв'язки з міцного матеріалу (гумові розв'язки або розв'язки з гумовими вставками заборонені). Ковзаючий мартингал дозволяється. Для ведення коня до внутрішнього кільця трензеля пристібається ланцюжок чи чомбур. Защіпки, які відкриваються при смиканні (Panikhaken), заборонені! Також заборонено використання сполучного ремінця, який зв'язує обидва кільця трензеля (іноді застосовується при роботі на корді). Бинти і ногавки дозволяються. Дзвіночки для копит заборонені.
6. Суддя виставляє оцінку по 10-бальній шкалі та додає усний коментар.
7. На змаганнях в класі BBB застосовується групові виступи спортсменів. Спортсмени рухаються по колу 15-20 м, суддя знаходиться в центрі. Ведучий веде вершника на коні/поні кроком і риссю виконуючи команди судді. Виконувати завдання: легка рись і, можливо, виконання найпростіших вправ, а саме: зміна напрямку, переходи, зупинки. Ведучий повинен більше супроводжувати вершника і коня/поні, аніж вести їх, повід, по можливості, має провисати. Ведучий має тримати повід в лівій руці, права рука опущена вздовж тіла, за необхідності правою рукою він може надати допомогу вершнику. Тривалість виступу: приблизно 10 хв на кожному групу, з коментарем - до 15 хв
8. Нагородження вершників здійснюється одразу після виступу, в пішому строю, нагороджуються всі вершники без виключень, місця можна не виділяти, тільки відзначати успішність виступу.

II. КЛАС ВВ (ЗМАГАННЯ ПІД ДИКТОВКУ)

1. Вершники мають продемонструвати початкову підготовку і здатність самостійно управляти поні. Оцінюються рівновага, посадка, застосування

засобів управління, початкові навички керування і правильність виконання найпростіших манежних фігур.

2. До змагань допускаються діти від 6 років на поні або на коні від 6 років.
3. За командами судді виконуються найпростіші манежні фігури (наприклад, їзда по стінці манежу, круги, прості змійки, зміни напрямків руху). Фігури можуть виконуватися в групі чи індивідуально на всіх трьох алюрах. При виконанні вправ вершник має підтримувати стабільний контакт з ротом коня. Можливе виконання певної програми, складеної з цих вправ тривалістю 3-4 хвилини. Ця програма має бути розміщена на дошці оголошень чи заздалегідь надіслана вершникам.

Виступи вершників може бути організовано на половині манежу, в огороженому просторі площею приблизно 20х20 метрів.

Приклад послідовності вправ під час змагань :

- Скласти зміну на середньому кроці
Підйом у рись, стройова рись по стінці манежу (1 раз по усьому манежу).
 - Сісти на учбову рись, рух по колу (діаметром 20м)
По стінці манежу
Зміна напрямку по діагоналі манежу, на стройовій рисі,
 - Сісти на учбову рись, рух по колу (діаметром 20м)
 - По стінці манежу, середній крок Поодинці, підйоми в рись і галоп
Перехід в робочу рись, сидячи в сідлі Перехід на крок
 - Під'їхати до судді, зупинитися
4. Одяг вершника має бути практичним і безпечним (відповідно до правил). Чорно-білий одяг не обов'язковий. Бажано, щоб одяг щільно прилягав, це дозволить полегшити судді оцінювання посадки. Вершники обов'язково мають бути в шоломах з три- чи чотириточковим кріпленням ремінця. Взуття: чоботи чи високі черевики (закривають голіностопний суглоб та мають низький підбор). Бажано мати перчатки. Жилет безпеки обов'язковий. Шпори заборонені, хлисти (не довше 1,20м) дозволяються.
 5. Для поні рекомендується трензельна вуздечка і універсальне сідло. Вудила – звичайний трензель (типи № 1-6 в розділі 7). Дозволені бокові розв'язки з міцного матеріалу (не гумові і без гумових вставок). Ковзаючий мартингал дозволений. Бинти і ногавки дозволени, дзвоники не дозволяються.
 6. Для суддівства використовується протокол для виїздки, однак за наявності великої кількості учасників це не є обов'язковим. Застосування допоміжних дозволених засобів спорядження, якщо є, не впливає на оцінку. Оцінки виставляються по 10-бальній шкалі з десятими частками.

- Оцінюється невимушеність і врівноваженість посадки вершника, а також застосування основних засобів керування при виконанні найпростіших вправ: початок руху, переходи на інші алюри, підйом в галоп.
 - При виконанні найпростіших фігур, таких як, круг, серпантин, зміни напрямів по діагоналі, вершник має показати здатність виконувати їх біля визначених точок і вести коня по визначених лініях.
 - До загального враження відносяться: акуратний зовнішній вигляд (вартість і якість спорядження до уваги не береться), гармонія між вершником і конем, і те, наскільки вони налаштовані одне на одного, а також спортивність поведінки вершника. Має значення відношення до коня, яке демонструє вершник.
7. Нагородження вершників здійснюється одразу після виступу, в пішому строю, нагороджуються всі вершники без виключення, місця можна не визначати. Якщо місця не визначаються, усі учасники отримують медалі, розетки та цінні призи від організаторів. Кубки не передбачені.

III. КЛАСИ B1-D ТА B2-D (ВИЇЗДКА)

1. На цьому рівні вершнику важливо зрозуміти, що тільки маючи правильну посадку і правильно застосовуючи засоби керування конем, можна досягти ефективної взаємодії коня і вершника. На змаганнях вершники виконують прості тести в манежі 20мх40м. Манеж 20х60 застосовують тільки для класу B2-D. Тести цього рівня включають напів вольти, подовжені алюри, переходи рись-галоп-рись.
2. Суддівство здійснюється за протоколом на стиль, оцінюються лише вершники. Оцінюється посадка вершника (її правильність), застосування засобів керування конем, відчуття коня (вплив вершника на коня і реакція коня на дії вершника). Оцінювання здійснюється за бальною системою від 0 до 10.
3. Протокол містить зауваження та підказки судді щодо подальшої роботи з вершником, тож тренеру варто використовувати поради судді на практиці. Одне з завдань цих змагань — визначити, наскільки правильно і успішно здійснюється процес навчання вершника та допомогти тренеру у цій роботі.
4. До змагань допускаються вершники від 6 років на поні та вершники від 12 років на конях. Поні та коні мають бути не молодші 6 років.
5. Одяг вершника має бути практичним і безпечним. Чорно-білий одяг не обов'язковий. Вершники мають бути в шоломах з три- або чотириточковим

кріпленням ремінця. Жилет безпеки обов'язковий. Взуття: чоботи або високі черевики (закривають голіностопний суглоб, мають низький підбор).

Бажано мати перчатки. Шпори с коротким шенкелем 1,5 см дозволяється. Дозволяється використовувати хлист до 120 см.

6. Для поні або коня рекомендується трензельна вуздечка і класичне сідло. Вудила – звичайний трензель (Типи No No 1-7, а також 9 і 10 відповідно до цих правил змагань, трензельна вуздечка з вісімкою). Пелями не можна використовувати. З допоміжних засобів дозволений тільки ковзаючий мартингал. Бинти, ноговки і дзвоники дозволені. Підперстя дозволено.
7. При нагородженні визначаються місця, якщо в змаганнях беруть участь не менше 3-х учасників. Нагородження проводиться зразу після класу. Нагородження здійснюється в пішому строю. Учасники нагороджуються кубками (перші три місця), розетками (усі учасники), медалями (перші три місця) та цінними призами - усі учасники класу.

IV. КЛАСИ В1-J ТА В2-J (ПОДОЛАННЯ ПЕРЕШКОД)

1. Змагання для вершників з подолання перешкод в цих класах є першим справжнім виступом вершника на маршруті, але умови змагань максимально полегшені для того, щоб вершнику було легше подолати хвилювання і успішно виконати всі необхідні завдання. Як правило, для цих змагань застосовується простий навчальний маршрут, складений спеціально для дітей. Цей маршрут може використовуватися в якості постійного протягом всього сезону. Таким чином, вершник має змогу краще відпрацювати всі завдання маршруту дома зі своїм тренером.
2. До змагань допускаються вершники від 6 років на поні та вершники від 12 років на конях. Поні та коні мають бути не молодші 6 років.
3. Якщо в маршруті беруть участь поні та коні, маршрут виставляється для поні на висоту на 10 см нижче, ніж для коней. Також маршрути коригуються по відстаням. Технічні результати заносяться в одну таблицю і місця визначаються незалежно від розміру коня.
4. Маршрути складаються курс-дизайнерами міжнародного рівня FEI та затверджуються на весь сезон.
5. Суддівство здійснюється за протоколом на стиль. В протоколі передбачені окремі оцінки за посадку, стиль стрибка і застосування засобів керування та зовнішній вигляд вершника.
6. Одяг вершника має бути практичним і безпечним. Чорно-білий одяг не обов'язковий. Вершники мають бути в шоломах з три- або чотириточковим

кріпленням ремінця. Жилет безпеки обов'язковий. Взуття: чоботи або високі черевики (закривають голіностопний суглоб, мають низький підбор).

Бажано мати перчатки. Шпори с коротким шенкелем 1,5 см дозволяється. Дозволяється використовувати хлист до 75 см.

7. Трензельна вуздечка і класичне сідло. Вудила – звичайний трензель (Типи No No 1-7, а також 9 і 10 відповідно до цих правил змагань, трензельна вуздечка з вісімкою). Пелями не можна використовувати. З допоміжних засобів дозволений тільки ковзаючий мартингал. Бинти, ногавки і дзвоники дозволені. Підперстя дозволено.

V. ДЕТАЛЬНИЙ ОПИС СПОРЯДЖЕННЯ ДЛЯ СПЕЦІАЛЬНИХ ДИТЯЧИХ ЗМАГАНЬ

1. Спорядження для коней/поні: вуздечки і вудила на змаганнях з виїздки:

- Вуздечки і трензелі: відповідно до правил змагань (простий трензель з кільцями, що обертаються, з гризлом із металу чи гуми)
- «трензель Конрада» з виїмкою для язика, трензелі з проміжною ланкою («вісімкою»),
- трензель з напівкруглими кільцями (може бути з «вісімкою» чи з виїмкою для язика), трензелі з напівкільцями у формі букви D можуть бути з вісімкою чи з виїмкою для язика, для трензелів можуть застосовуватися гумові кільця.
- Трензелі з боковими обмежувачами дозволені, але на змаганнях для вершників з виїздки забороняється закріплювати верхні кінці обмежувачів на вуздечці, вони також можуть бути з вісімкою чи з виїмкою для язика.

2. Спорядження для коней/поні: вуздечки і вудила на змаганнях з подолання перешкод:

- Усі види трензелів, які вказані вище, окрім того, трензелі з суцільним гризлом, як ті, що гнуться, так і ті, що не гнуться — з металу, гуми чи пластика, а також пелями (з металу, пластика чи гуми), прості чи з вісімкою, з дужкою для язика, чи з суцільним гризлом, Пелями застосовувати не можна.
- Мінімальна товщина гризла для поні 10мм, для коней 14мм. Також дивіться правила змагань, типи вудил No 1-12 (ілюстрації додаються)

3. Сідла:

- Класичне сідло зі стременами.

- Путлицца мають легко вивільнятися зі скоб при падінні (металічна скоба для закріплення путлицц не повинна замикатися).
- Додаткові підпруги дозволені.
- В змаганнях для поні також дозволяються підхвостники.

4. Дозволене додаткове спорядження:

- До дозволеного додаткового спорядження відносяться: прості бокові розв'язки з міцного матеріалу, не гумові і без гумових вставок, подвійні розв'язки (Laufferzugel), трикутні розв'язки (Dreieckszugel), звичайний мартингал з кільцями (Ілюстрації додаються).
- одна пара шпор, довжина шенкеля не більше ніж 1,5см з гладким кінцем, які не травмують шкіру коня. Шенкель має розташовуватися горизонтально, чи спрямований вниз.
- Хлист на змаганнях з виїздки дозволяється використовувати. Хлист має довжину не більше ніж 1,20м (включаючи хвостик).
- На змаганнях з конкуру дозволяється використання хлиста довжиною не більше ніж 75 см (включаючи хлопавку).

5. Заборонені види додаткового спорядження:

- «мертвий» мартингал (Stoßzügel)
- всі види гумових поводів
- розв'язки з гумовими кільцями чи гумовими вставками
- ковзаючий шпрунт
- мартингала з кільцями в змаганнях з виїздки та з ведучим

6. Одяг і спорядження вершників:

- Одяг має відповідати правилам змагань, а також правилам техніки безпеки та правилам захисту тварин. Спорядження, яке використовується вершниками для безпеки (наприклад, жилети безпеки) дозволяється без обмежень.
- жилети безпеки обов'язкові
- захисний шолом з три- чи чотириточковим кріплення ремінця для підборіддя обов'язковий для всіх вершників.
- шолом обов'язковий під час всіх змагань, також на тренувальному полі.
- Під час виступу на Спеціальних дитячих змаганнях дозволяється будь-який зручний одяг. Бриджі, редінгот чи облягаючий жилет. Дозволяється клубний одяг.
- чоботи чи високі черевики (вище голіностопного суглоба) з низьким підбором або щільні краги мають бути.

V. ТИПИ ТРЕНЗЕЛІВ І ДОПОМІЖНОГО СПОРЯДЖЕННЯ

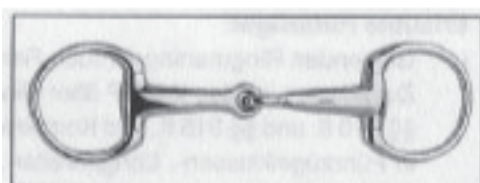
1. Звичайний трензель з однією сережкою



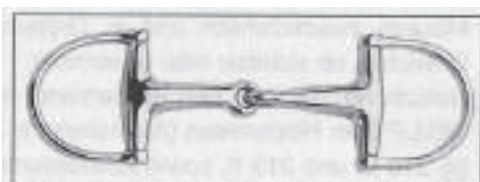
2. «Трензель Конрада»



3. Трензель напівкільцями



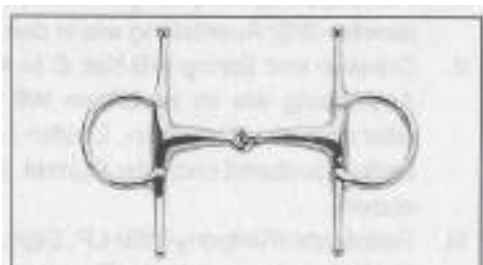
4. Трензель з D-подібними кільцями



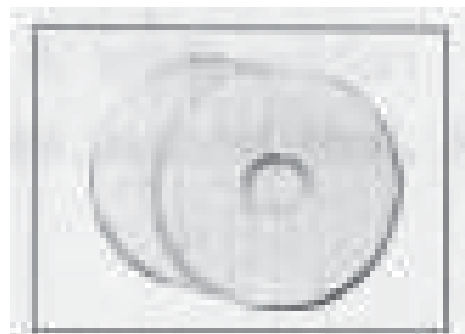
5. Трензелі с «вісімками»



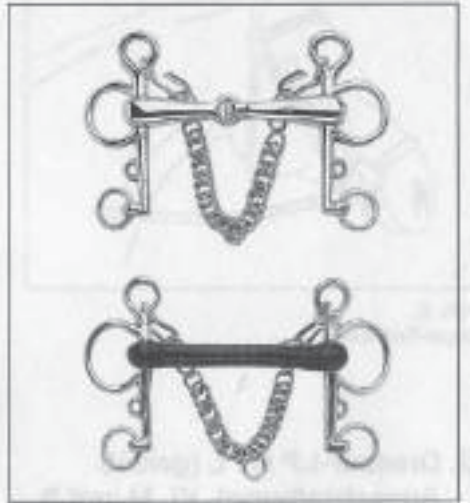
6. Трензель з обмежувачами



7. Гумові кільця для трензелів



8. Пеляма з однією сережкою (може бути з «вісімкою», як №3 або з дужкою для язика, як №2), також може бути без сережки, з гнучким гризлом, як №9. Усі пелями в Бронзовій фазі не дозволяється використовувати.

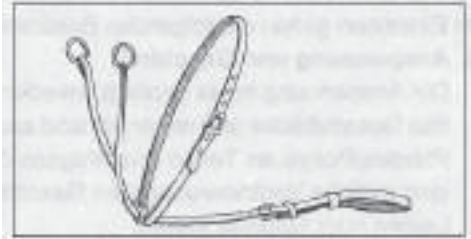


9. Трензелі з гуми, пластика, шкіри. Без сережки, гнучкі.

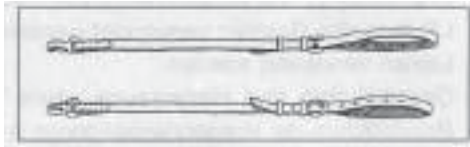


10. Дозволені допоміжні поводи:

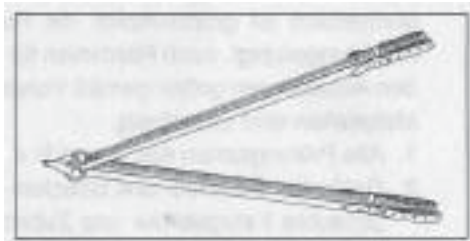
- Мартингал ковзний, підперстя з мартингалом



- Прості бокові розв'язки (Lauffer-zügel)



- Подвійні розв'язки



- Шамбон-резинка



- Гог



11. Заборонений до використання в вищезазначених видах змагань:

- “Мертвий” шамбон



ДОДАТОК 3

ПРОТОКОЛ СУДДІВСТВА ВЕРШНИКА З ВІЇЗДКИ

Протокол призначений для оцінки виступів вершників в дисципліні "Віїздка" на рівнях ВВ, В1-D, В2-D. Оцінюється тільки вершник. Суддя виставляє 3 оцінки за десятибальною системою, кожна оцінка множиться на свій коефіцієнт і в підсумку сумарна оцінка дорівнює сумі $(\text{Оцінка } 1) \times 5 + (\text{Оцінка } 2) \times 3 + (\text{Оцінка } 3) \times 2$. Найвищий можливий бал при цьому дорівнює 100.

Змагання	Дата
Ім'я вершника	Клас (тест)
Клуб	Тренер
Кінь/поні	Суддя

- Посадка вершника:** рівновага, розкутість і пластика, ритмічність руху, гармонія, правильне положення рук, голови, корпусу, ніг.

(Оцінка x5) _____ x 5 =

- Застосування засобів керування:** відчуття коня, правильний супровід і керування рухом. Координована взаємодія корпусу, ніг, поведів та ефективність засобів керування.

(Оцінка x3) _____ x 3 =

- Зовнішній вигляд** вершника і коня, загальне враження.

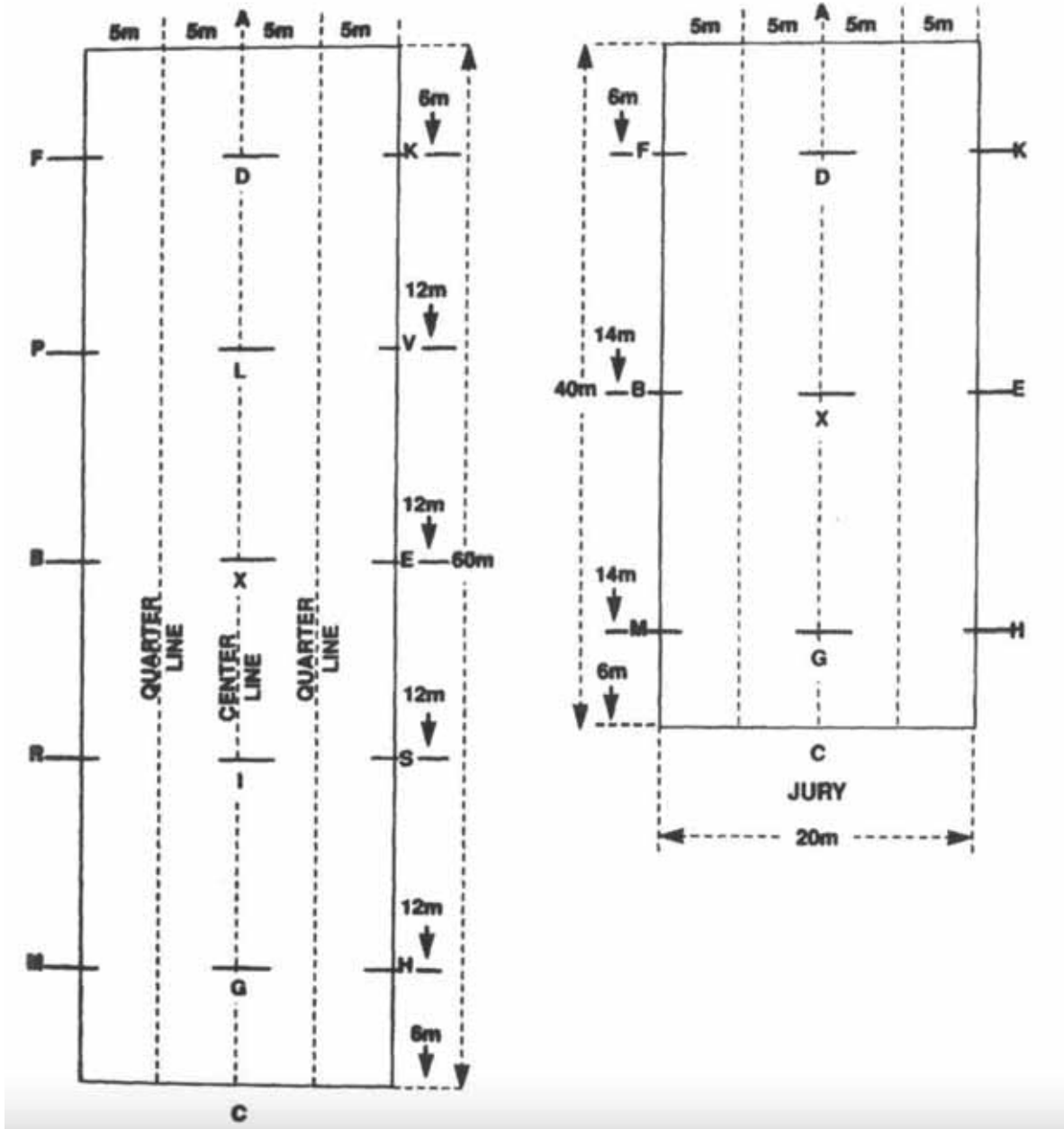
(Оцінка x2) _____ x 2 =

Штрафи _____

Загальна сумарна оцінка: _____

ДОДАТОК 4 ТЕСТИ З ВИЌЗДКИ, РОЗМІТКА МАНЕЖІВ

I. СТАНДАРТНА РОЗМІТКА МАНЕЖІВ



II. ТЕСТ SPECIAL B

Клас	Дозволене екіпування	Недозволене екіпування	Розмір манежу	Варіант суддівства
B1-D	трензельна вуздечка, гумовий шамбон, розв'язки, хлист до 120 см	шпори	20X40	Протокол на стиль

A-X	В'їзд на робочій риси, зупинка, привітання. Продовження руху робочою риссю
C	Їзда наліво. Круг наліво 15 м
Між K і A	Підйом в робочий галоп з лівої ноги
A	Круг наліво діаметром 20м
Між B і M	Перехід в робочу рись
C-H	Середній крок
H-X-F	Вільний крок
F-A	Середній крок
A-K-E	Робоча рись
E	Круг направо діаметром 15м
Між H і C	Підйом в робочий галоп з правої ноги
C	Круг направо діаметром 20м
Між B і F	Перехід в робочу рись
A-X	По центральній лінії
	Зупинка
	Привітання

III. TEST ELEMENTARY A

Клас	Дозволене екіпування	Недозволене екіпування	Розмір манежу	Варіант суддівства
B1-D	трензельна вуздечка, гумовий шамбон, розв'язки, хлист до 120 см	шпори	20X40	Протокол на стиль

A-X	В'їзд на робочій рисі
X	Зупинка, Привітання.
X-C	Робоча рись їздою направо
M-X-K	Зміна напрямку по діагоналі
A-C	Серпантин з трьох рівних петель, доїжджати до стінок манежу
C	Зупинка. Нерухомість 4 секунди, продовжити робочою риссю
C-H-E	Робоча рись
E-X-B	Два напіввольта 10м, на центральній лінії вирівняти поні/коня
B-R-A	Робоча рись
A	Круг 20м
A-K-E	Робоча рись
E-X-B	Зміна напрямку через середню лінію
C	Круг 20м
C	Перехід в середній крок
H-X-F	Зміна напрямку вільним кроком, віддати повід
Між F і A	Підйом в робочу рись
A-X	По середній лінії
X	Зупинка, нерухомість, привітання.
	Вийзд з манежу на вільному поводі

IV. TEST ELEMENTARY B

Клас	Дозволене екіпування	Недозволене екіпування	Розмір манежу	Варіант суддівства
B1-D	трензельна вуздечка, гумовий шамбон, розв'язки, хлист до 120 см	шпори	20X40	Протокол на стиль

A-X	В'їзд на робочій рисі
X	Зупинка. Непорушність. Привітання.
X-C	Робоча рись, їздою наліво
C-H-E	Робоча рись
E-X-B	Зміна напрямку через середню лінію
B-F-A	Робоча рись
A	Зупинка. Непорушність 4 сек., продовжити робочою риссю
K-X-M	Зміна напрямку по діагоналі. Показати декілька темпів подовження рисі.
M-C-H-E	Робоча рись
E	Напіввольт 10м, повернення назад наліво на H
H-C-M-B	Робоча рись
B	Напіввольт 10м, повернення назад направо на M
C-H	Перехід в середній крок
H-I-B	Середній крок
Між B і F	Підйом в робочу рись
F-A	Робоча рись
A-X	По центральній лінії, зупинка, непорушність, привітання
	Виїзд з манежу з вільним поводом

V. ТЕСТ RE-8

Клас	Дозволене екіпування	Недозволене екіпування	Розмір манежу	Варіант суддівства
B1-D	трэнзельна вуздечка, гумовий шамбон, розв'язки, хлист до 120 см	шпори	20X40	Протокол на стиль

A-X	В'їзд середнім кроком
	В центрі манежу зупинка, привітання
	Продовження руху середнім кроком
G	Перед короткою стінкою підйом у робочу рись
K-X-M	Зміна напрямку по діагоналі
C-X-C	На середині короткої стінки підйом в робочий галоп з лівої ноги
	Вольт 20м
C	На середині короткої стінки перехід в робочу рись
C-X-A	Зміна через середину манежу
A	На середині короткої стінки підйом в робочий галоп з правої ноги, вольт 20м
C	На середині короткої стінки перехід в робочу рись
M	Перехід на середній крок
B	На середині довгої стінки поворот направо
X	В центрі манежу поворот направо
G	Перед судьями зупинка, привітання
	Виїзд з манежу середнім кроком на вільному поводі

VI. ТЕСТ RA-1

Клас	Дозволене екіпування	Недозволене екіпування	Розмір манежу	Варіант суддівства
B2-D	трензельна вуздечка, гумовий шамбон, розв'язки, хлист до 120 см	шпори	20X40	Протокол на стиль

A-X	В'їзд на робочій рисі
X	Зупинка. Привітання. Продовження руху робочою риссю.
C	Їздою направо
B	Напіввольт направо 10м.
X	При перетині середньої лінії вирівняти коня, проїхати по прямій на довжину корпусу коня, після чого виконати напіввольт наліво 10м.
A	Середній крок
F-E	Зміна напрямку на середньому кроці
E	Біля стінки підняти коня в робочу рись
C	Підйом в робочий галоп з правої ноги
B-E-B	Круг 20м, між E і B віддати повід, потім знову набрати його їздою по стінці
F	Перед короткою стінкою перехід в робочу рись
K-X-M	Зміна напрямку по діагоналі з подовженням темпів
M	Робоча рись
C	Підйом в робочий галоп з лівої ноги
C-X-C	Круг 20м. На відкритій стороні круга розширити темпи галопу
C	Перехід в робочу рись, продовжити рух по стінці манежу
E-B-E	Круг 20м на полегшеній рисі, віддати повід і дати коню витягнути шию і опустити голову
Перед E	Сісти в сідло, набрати повід
E	Їздою по стінці манежу
A	По центральній лінії
X	Зупинка, привітання
	Виїзд середнім кроком на довгому поводі

VII. ТЕСТ Н-1

Клас	Дозволене екіпування	Недозволене екіпування	Розмір манежу	Варіант суддівства
B2-D	трензельна вуздечка, гумовий шамбон, розв'язки, хлист до 120 см	шпори	20X40	Протокол на стиль

A	В'їзд на робочій рисі по центральній лінії без зупинки
C	Їздою направо
B	Круг направо 20м
B-F-A	Робоча рись
A	По центральній лінії їздою наліво
E	Круг наліво 20м
E-K	Робоча рись
Між K і A	Робочий галоп наліво
A-F-B	Робочий галоп
B	Круг наліво 20м
B-C-E-K	Робочий галоп
K	Робоча рись
A	Середній крок
B-X	Напівколо наліво 10м
X-E	Напівколо направо 10м
E	Робоча рись
Між H і C	Робочий галоп направо
C-M-B	Робочий галоп
B	Круг направо 20м
B-A-E-H	Робочий галоп
H	Робоча рись
C	Середній крок
M-X-K	Зміна напрямку вільним кроком з довгим поводом
K	Середній крок
A	По центральній лінії
D	Робоча рись
G	Зупинка. Непорушність. Привітання
	Вийїзд з манежу на A з довгим поводом

VIII. ТЕСТ AF-1

Клас	Дозволене екіпування	Недозволене екіпування	Розмір манежу	Варіант суддівства
B2-D	трензельна вуздечка, гумовий шамбон, розв'язки, хлист до 120 см	шпори	20X40	Протокол на стиль

A-X	В'їзд на робочій рисі
X	Зупинка. Привітання. Продовження робочою рисою.
C	їздою наліво
E-X	Напіввольт наліво 10м
X-B	При перетині середньої лінії вирівняти поні/коня, проїхати по прямій на корпус коня, після цього виконати напіввольт направо 10м
A	Середній крок
K-B	Зміна напрямку вільним кроком. Дати коню можливість потягнутися за поводом.
Між B і R	Підібрати повід. Підняти поні/коня в робочу рись
C	Підйом в робочий галоп з лівої ноги.
E-B-E	Круг 20м. Між E і B віддати повід і знову набрати його
E	їздою по стінці
Між K і A	Перехід в робочу рись
P-S	Зміна напрямку по діагоналі. Показати подовження темпів.
C	Підйом в робочий галоп з правої ноги. Круг 20м. Показати подовження темпів галопу. Перехід в робочу рись. Продовжити рух по стінці.
R-S	Напівколо 20м на стройовій рисі, віддати повід і дати поні/коню витягнути шию і опустити голову.
Перед S	Сісти в сідло, підібрати повід.
R-V	Зміна напрямку по діагоналі. Показати подовження темпів.
A	По центральній лінії
X	Зупинка. Привітання.
	Вїзд середнім кроком з довгим поводом.

IX. ТЕСТ AF-3

Клас	Дозволене екіпування	Недозволене екіпування	Розмір манежу	Варіант суддівства
B2-D	трензельна вуздечка, гумовий шамбон, розв'язки, хлист до 120 см	шпори	20X40	Протокол на стиль

A-X	В'їзд на робочій риси. Зупинка. Непорушність. Привітання. Продовжити робочою риссю.
X-C	їздою направо
M-E	Зміна напрямку на робочій риси з подовженням темпів
V	Вольт 10м
V-K-A	Робоча рись
A	Зупинка, непорушність. Продовжити робочою риссю.
F-E	Зміна напрямку на робочій риси з подовженням темпів
S	Вольт 10м
Після Н	Перехід в середній крок
H-C-M-R	Середній крок
R-V	Середній крок, дати коню потягнутися за поводом, підібрати повід.
V-K	Після К поворот на задю наліво
V	Підйом в робочий галоп з правої ноги
S-I	Поворот направо, проста зміна ноги
R	Поворот наліво
R-M-C-H (V-S-I-R)	Робочий галоп
H-V	Середній галоп
	Переходи біля Н і V
V-K-A-F-P	Робочий галоп
P-L	Поворот наліво, проста зміна ноги (3-5 кроків)
V	Поворот направо
V-E-S-H(C)	Робочий галоп
C	Перехід в робочу рись
M-V, V-K-A	Середня рись, робоча рись
A-X	По центральній лінії
X	Зупинка, непорушність, привітання.

ДОДАТОК 5

Учасники отримують оцінки у вигляді балів (цілих чи з половинками), які помножуються на вказані коефіцієнти. Максимальна оцінка, яку може отримати вершник дорівнює - 100. У випадку перестрибування вершники отримують додаткову оцінку за "Загальне враження". У випадку однакових результатів вирішальним фактором буде оцінка за стиль їзди. Або вершники посідають одне місце.

Змагання	Дата
Ім'я вершника	Клас (тест)
Клуб	Тренер
Кінь/поні	Суддя

1. Стиль їзди

Стиль їзди вершника містить наступні компоненти: ритмічність їзди (ритмічний галоп з контрольованим рухом вперед, кінь рухається спокійно і врівноважено); правильність відпрацювання (прямолінійний підхід до перешкоди і від неї, також і на кривій траєкторії, при відштовхуванні, під час польоту і на приземленні кінь знаходиться на середині пешкоди, в поворотах зберігається потрібний темп галопа); в цілому зовнішній вигляд (спортсмен розслаблений, керування невимушене, гармонія вершника і коня)

(Оцінка x5) _____ =

2. Керування і посадка

Вершник має зберігати незалежну посадку, нога стабільна, внаслідок чого п'ятка залишається протягом всього часу знизу. Вершник еластичний, зберігає баланс, рухається разом з конем, і тому стрибає з хорошим стилем. Засоби керування використовуються м'яко, але ефективно.

(Оцінка x4) _____ =

3. Загальне враження

Щасливий спортсмен, охайний вигляд, спорядження і кінь в порядку

(Оцінка x1) _____ =

Штрафи _____

Загальна сумарна оцінка: _____

ДОДАТОК 6 КОНКУРНІ МАРШРУТИ

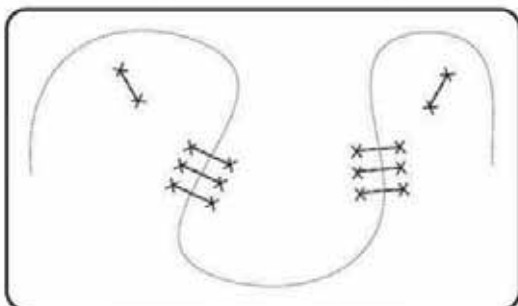
I. МАРШРУТ №1

Курс-дизайнер FEI Фолькер Шмідт (Німеччина)

Клас	Висота перешкод	Розмір поля	Розмір манежу	Варіант суддівства
B1-J	Жердини/хрестовини	Немає значення	Без обмежень	Протокол на стиль

Опис завдання:

1. Завдання призначене для вершників, які готуються до змагань Рівня B1-J.
2. З елементів, вказаних нижче, суддя складає довільне завдання з конкурної виїздки. Вершник повинен продемонструвати впевнену стрибкову посадку, зберігати баланс під час і після виконання вправ, здійснювати плавні повороти і правильні переходи (правильний галоп чи полегшуватися на правильну ногу на рисі після зміни напрямків). Комплекс вправ виконується з однаковим ритмом.



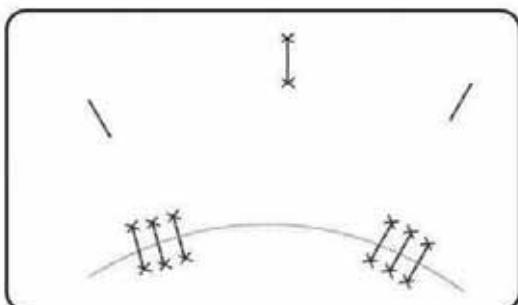
Walk : 0.80 - 1.00
Pony : 0.70 - 0.90



Trott : 1.20 - 1.50
Pony : 0.90 - 1.20



Canter : 2.90 - 3.30
Pony : 2.70 - 3.10



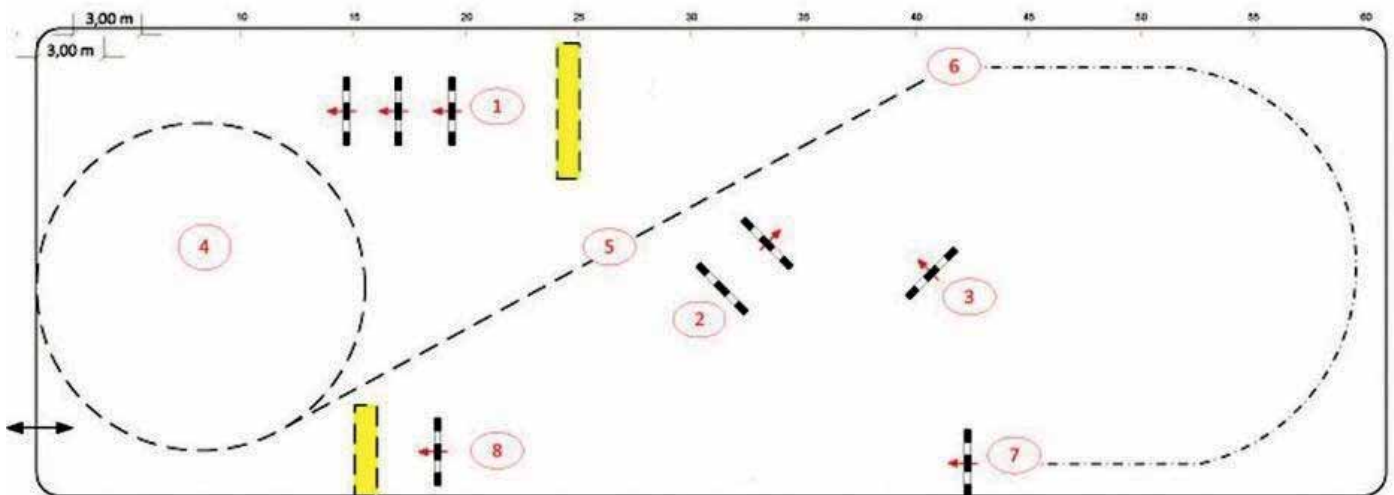
II. МАРШРУТ №2

Курс-дизайнер FEI Стефан Вірт (Німеччина)

Клас	Висота перешкод	Розмір поля	Розмір манежу	Варіант суддівства
B1-J	Жердини/хрестовини	20м x 40м	Без обмежень	Протокол на стиль

Опис завдання:

1. В'їзд на рисі, привітання в сторону судді.
2. Перешкода 1 - жердини рыссю
3. Перешкода 2 -хрестовина з підказкою, долається на рисі, після стрибка перехід в галоп
4. Перешкода 3 - хрестовина долається на галопі, але після стрибка перехід на рись, виконати вольт 4 на рисі
5. Після вольта 4 зміна напрямку по лінії 5, в точці 6 перехід в галоп
6. Перешкоди 7 і 8 (хрестовини) долаються галопом, після завершення маршруту перейти на крок і кроком залишити поле.



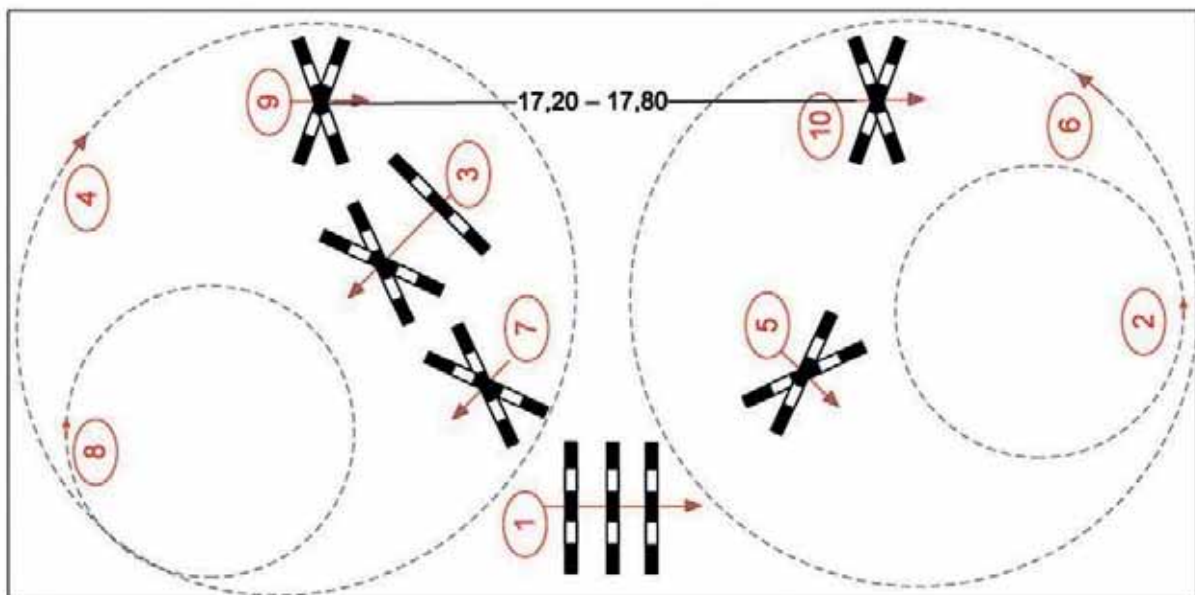
III. МАРШРУТ №3

Курс-дизайнер FEI Ральф Холенбах (Німеччина)

Клас	Висота перешкод	Розмір поля	Розмір манежу	Варіант суддівства
B1-J	Жердини/хрестовини	20м x 40м	Без обмежень	Протокол на стиль

Опис завдання:

1. В'їзд на рисі, зупинка, привітання в сторону судді
2. Перешкода 1 - жердини на рись (1,10м для поні, 1,30м для коней)
Вправа 2 - вольт 10 м на рисі наліво
3. Перешкода 3 - хрестовина с підказкою, заходити на рисі, після стрибка галоп
4. Вправа 4 - вольт 20м направо галопом , показати стрибкову посадку
5. Перешкода 5 - хрестовина, долається галопом
6. Вправа 6 - вольт 20м наліво, показати стрибкову посадку
7. Перешкода 7 - хрестовина, долається галопом
8. Вправа 8 - вольт 12м направо галопом (альтернативно)
9. Перешкоди 9 і 10 зв'язка з хрестовин на 5 темпів, 17,2м для поні, 17,8м для коней



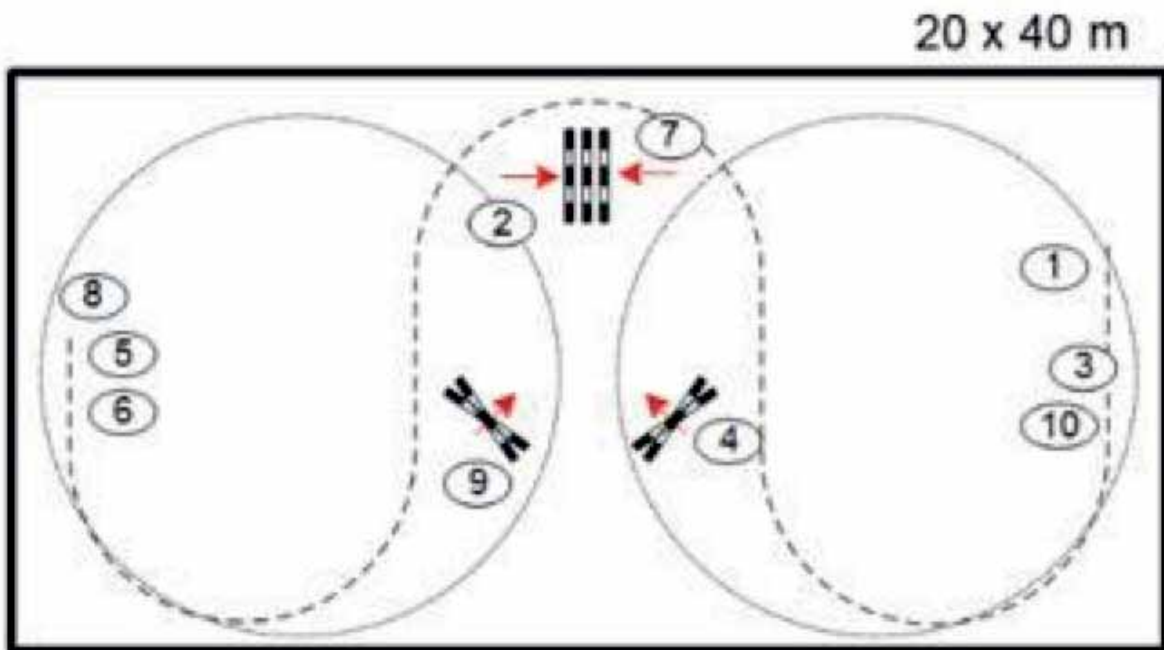
IV. МАРШРУТ №4

Курс-дизайнер FEI Магдолна Ерделі (Угорщина)

Клас	Висота перешкод	Розмір поля	Розмір манежу	Варіант суддівства
B1-J	Жердини/хрестовини	20м x 40м	Без обмежень	Протокол на стиль

Опис завдання:

1. Серпантин направо риссю
2. Через жердини риссю
3. Направо галопом, вольт на галопі
4. Стрибок через хрестовину з галопу
5. Наліво вольт галопом
6. Перехід в рись, серпантин наліво
7. Риссю через жердини
8. Перехід в галоп, вольт на галопі
9. Стрибок через хрестовину с галопу
10. Перехід в рись, закінчення



Magdolna Erdélyi

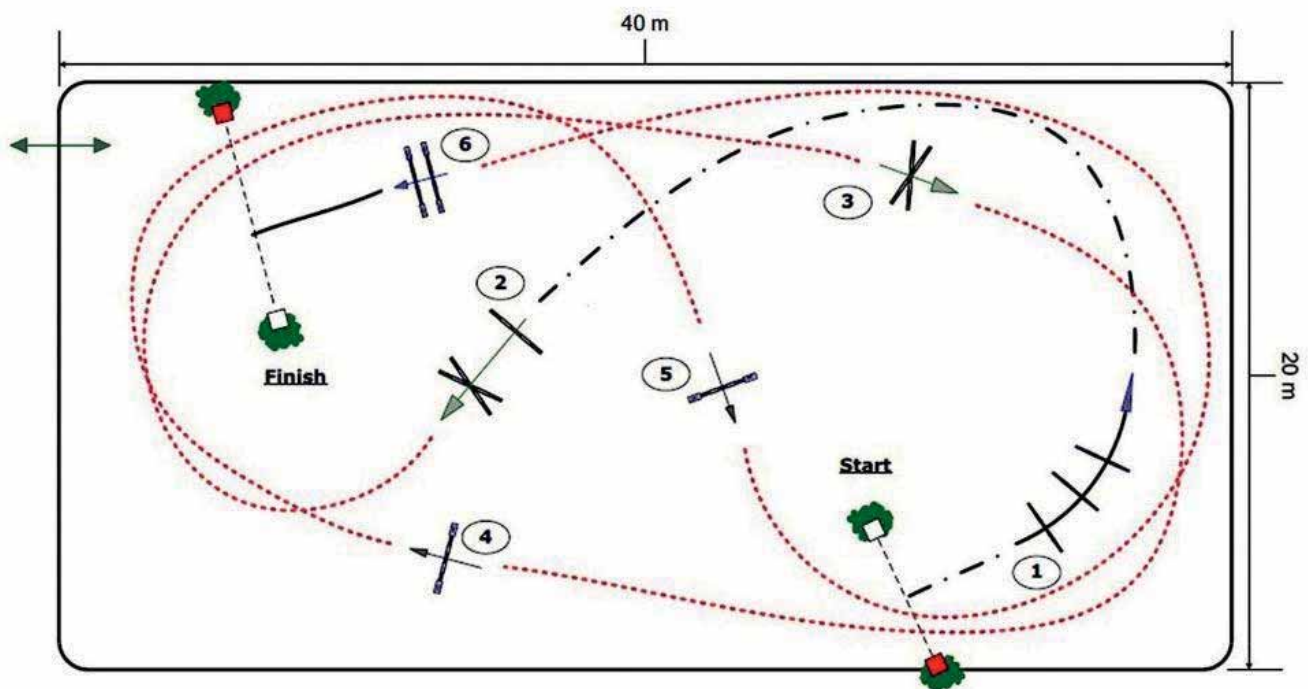
V. МАРШРУТ №5 (ТЕСТ КАПРИЛЛІ)

Курс-дизайнер FEI Фолькер Шмідт (Німеччина)

Клас	Висота перешкод	Розмір поля	Розмір манежу	Варіант суддівства
B1-J	До 60см	20м x 40м	Без обмежень	Протокол на стиль

Опис завдання:

1. Перешкода 1 - жердини на рись, по внутрішній стороні дуги 1.10м, по зовнішній стороні дуги - 1.30м.
2. Перешкода 2 - хрестовина з підказкою, долається на рисі.
3. Перешкода 3 - хрестовина без підказки, долається на галопі.
4. Перешкоди 4 і 5 - вертикалі 60 см, долаються на галопі, стежити за посадкою і правильною траєкторією на маршруті
5. Перешкода 6 - оксер 60 см (можна замінити вертикаллю), після стрибка проїхати приблизно 10 м по прямій, перейти на крок і кроком залишити поле.



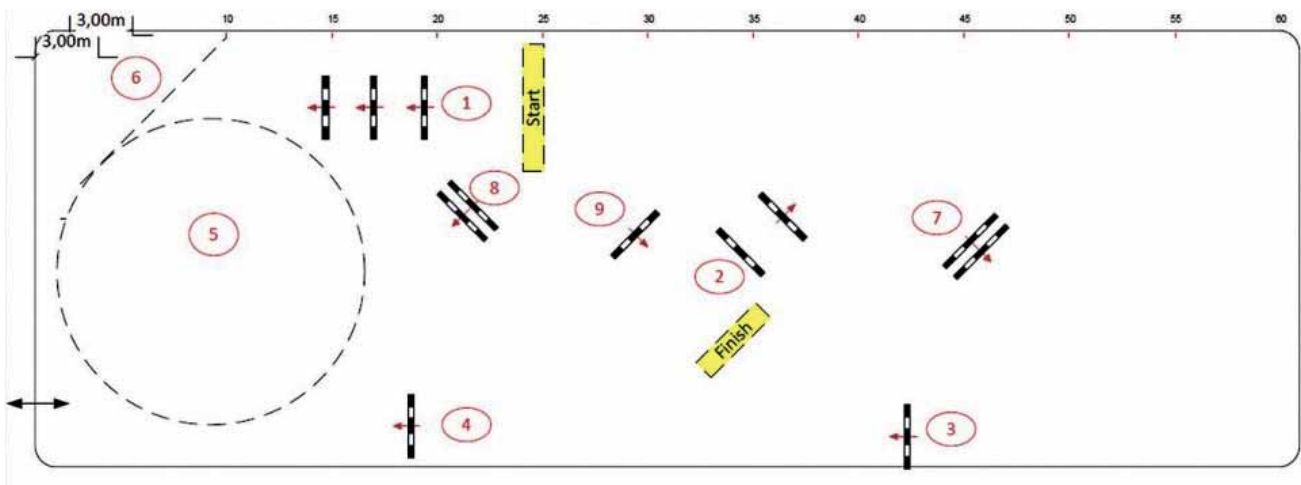
VI. МАРШРУТ №6

Курс-дизайнер FEI Стефан Вірт (Німеччина)

Клас	Висота перешкод	Розмір поля	Розмір манежу	Варіант суддівства
B1-J	До 60см	20м x 40м	Без обмежень	Протокол на стиль

Опис завдання:

1. В'їзд на рисі, зупинка, привітання в сторону судді
2. Перешкода 1 - жердини на рисі, рись зберігається до перешкоди 2, важливо підтримувати один темп в повороті.
3. Перешкода 2 - хрестовина з підказкою, після стрибка перехід на галоп.
4. Перешкода 3 і 4 - вертикалі 60 см, долаються на галопі. Після перешкоди 4 перехід на рись.
5. Вправа 5 - вольт до 15 м на рисі, в кутку перехід на галоп
6. Перешкода 7 - бруси висотою 60 см, після стрибка 2-3 темпа по прямій і поворот наліво.
7. Перешкода 8 - бруси висотою 60 см, після стрибка 2-3 темпа по прямій і плавний поворот направо.
8. Остання перешкода 9 - вертикаль висотою 60 см, після стрибка проїхати прямо до стінки, біля стінки плавний поворот наліво і перехід на крок. Виїзд з манежу кроком.



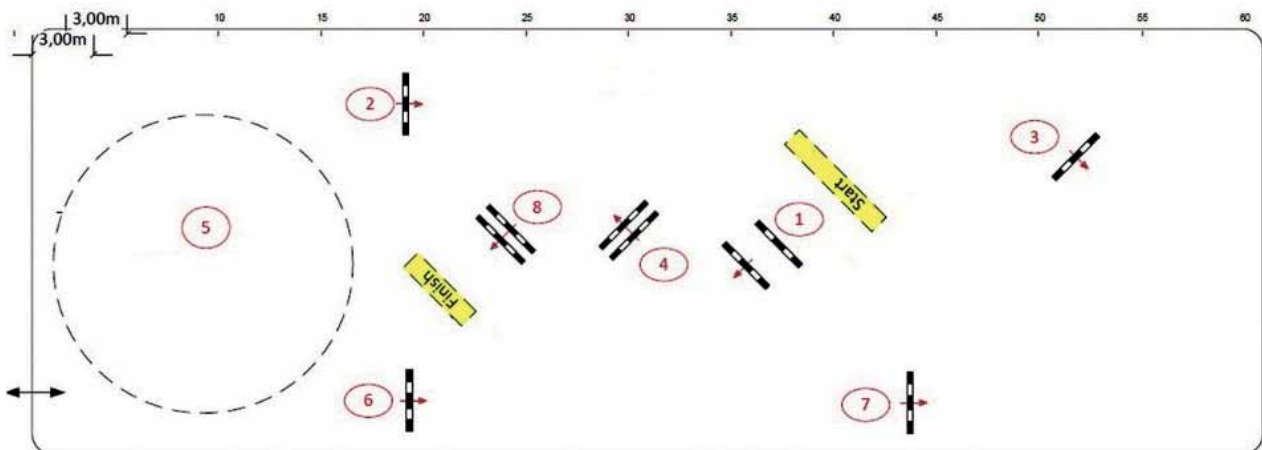
VII. МАРШРУТ №7

Курс-дизайнер FEI Стефан Вірт (Німеччина)

Клас	Висота перешкод	Розмір поля	Розмір манежу	Варіант суддівства
B2-J	До 70см	20м x 40м	Без обмежень	Протокол на стиль

Опис завдання:

1. В'їзд на рисі, зупинка, привітання в сторону судді.
2. Перешкода 1 - вертикаль з підказкою, заходити на рисі. Після стрибка перехід в галоп.
3. Перешкоди 2, 3 (вертикалі) и 4 (оксер) висотою 80 см, долаються по плавній траєкторії, рівним темпом, посередині, після перешкоди 4 вольт 5 галопом наліво, не змінюючи темпу
4. Перешкоди 6, 7 (вертикалі) и 8 (оксер) — також висотою 80 см.
5. Після останнього стрибка проїхати по прямій до стінки, в повороті перейти на крок і кроком залишити манеж



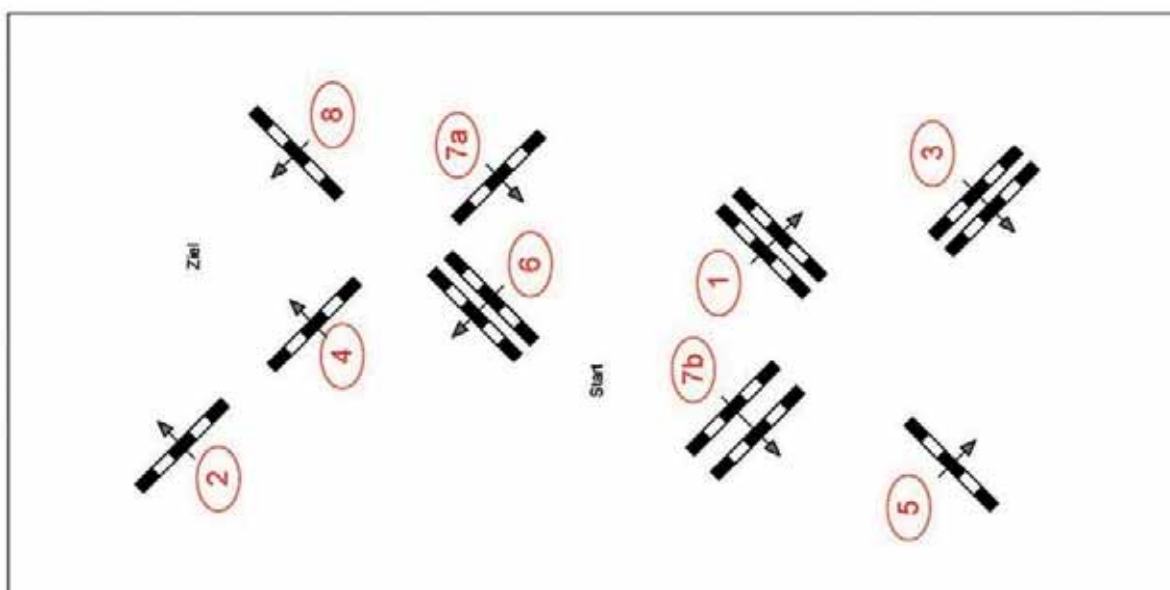
VIII. МАРШРУТ №8

Курс-дизайнер FEI Ральф Хоменбах (Німеччина)

Клас	Висота перешкод	Розмір поля	Розмір манежу	Варіант суддівства
B2-J	До 70см	20м x 40м	Без обмежень	Протокол на стиль

Опис завдання:

Маршрут складається з 8 перешкод, 9 стрибків. Всі стрибки потрібно здійснювати на галопі, посередині бар'єру, під час виконання маршруту дотримуватися однакового рівного ритму, стежити за правильністю галопу, посадкою.



ДОДАТОК 7

ЕТИЧНИЙ КОДЕКС ПОВЕДІНКИ ВЕРШНИКІВ УКРАЇНИ

Структура етичного кодексу вершників України

1. Етичний кодекс поведінки вершників України стосується, в першу чергу спортсменів, але також поширюється на всіх спеціалістів і членів організацій, безпосередньо пов'язаних з кіньми і кінним спортом.
2. Всі вершники України визнають і дотримуються Правил FEI, національних Правил і Регламентів проведення змагань і беруть участь виключно в змаганнях, що проводяться в рамках юридичної відповідальності ВФКСУ або організацій, що входять в її склад.
3. Етичний кодекс складається з чотирьох частин: преамбула, відповідальність і принципи роботи ВФКСУ, її рекомендації для спортсменів та вершників щодо кодексу їх поведінки.
4. Етичний кодекс ВФКСУ є обов'язковим для дотримання її членами і має силу закону в сфері кінного спорту під час занять з кіньми на всій території України

I. ПРЕАМБУЛА

Ми виходимо з того що:

1. Кінний спорт базується на партнерстві коня і людини.
2. Громадська організація кінного спорту будь-якого рівня покликана відповідати за втілення і дотримання високих стандартів етичної поведінки, відповідальна за спортивний дух і благополуччя коней.
3. Існує необхідність у визначенні етичних практик і неетичних моментів, з метою сприяння укріпленню спортивного духу, правил чесної гри, дотримання правил безпеки, демонстрації прикладів високої етики і моралі, а також в засудженні і дисциплінарному стягненні з тих, хто порушує суспільний етичний договір і, таким чином, обмежує права всіх учасників кінного руху, подаючи поганий приклад.
4. Всі члени ВФКСУ зобов'язані дотримуватися духу і букви цього етичного кодексу.

5. Членство ВФКСУ є честю, але не правом, і воно може бути призупинене чи анульоване в результаті застосування дисциплінарних санкцій.

II. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ І ПРИНЦИПИ РОБОТИ ВФКСУ

ВФКСУ, національна федерація кінного спорту, сприяє всіма наявними засобами формуванню гуманного ставлення до коней у всіх випадках їх використання в житті людини, в тому числі і у спорті.

Тому ВФКСУ:

1. Наголошує, що інтереси благополуччя коней превалюють завжди у будь-яких діях, де використовуються коні, незалежно від комерційних причин будь-якого гатунку.
2. Наполягає на чуйному і дбайливому ставленні до коня, на яке він заслуговує і засуджує будь-які зловживання по відношенню до коней.
3. Стежить за тим, щоб власники, тренери, чи їх помічники відповідально ставились до питань утримання, використання і транспортування коней, що їм належать чи передані під їх тимчасову опіку.
4. Забезпечує можливість безперервного навчання, консультування та інформаційної допомоги у питаннях, що стосуються регулярних ветеринарних оглядів і процедур, санітарних норм та безпеки, харчування та догляду.
5. Проводить навчальні заходи для спеціалістів кінних спеціальностей, які займаються з кіньми і несуть відповідальність за життя коней і організацію спортивних заходів.
6. Доводить до відома власників, тренерів, спортсменів і офіційних осіб спортивні правила і норми ветеринарного обслуговування коней, стежить за дотриманням цих правил і норм.
7. Розробляє регламенти і правила проведення спортивних змагань і контролює їх виконання, забезпечує дотримання норм безпеки і морально-етичних стандартів по відношенню до коня
8. Сприяє ствердженню чесних правил гри і високих стандартів у стосунках серед спортсменів та вершників, що, в свою чергу, дозволить

сформувати високу культуру спорту, сприятиме популяризації та формуванню позитивного інтересу суспільства до коней і спортсменів-вершників.

III. КОДЕКС ПОВЕДІНКИ ВЕРШНИКІВ

1. Спортивні Правила усіх кінних дисциплін, національні і міжнародні, включаючи іншу конкретну інформацію, дотичні до наступних питань:
 - Благополуччя коней
 - Безпека коня і вершника
 - Адміністрування змагань
 - Етичний кодекс офіційних осіб і вершників
 - Медичний контроль
 - Дисциплінарний контроль
2. Всі члени ВФКСУ визнають і дотримуються етичного кодексу і правил ВФКСУ за рахунок:
 - знання і дотримання процедур
 - згоди повідомляти про всі випадки порушень і недотримання процедур з боку учасників змагань
3. Організатори офіційних змагань зобов'язуються неухильно виконувати національні і міжнародні правила та регламенти, включаючи передбачені ними етичні норми.
4. Учасники змагань повинні демонструвати довіру, чесність, лояльність і обережність у всіх змагальних процесах.
5. Учасники змагань повинні завжди пам'ятати, що вони представляють свої школи чи клуб, і поводитися відповідно. Захищаючи честь свого клубу чи школи, ви піднімаєте свій власний престиж.
6. Ставтеся з повагою до суддів і опонентів. Без них жодні змагання неможливі.
7. Беріть участь в змаганнях для власного задоволення, згідно ваших цілей, а не на угоду батькам чи тренерам.
8. Учасники повинні поважати інтереси спонсорів і глядачів, пам'ятати, що від них залежить імідж усього кінного спорту.

9. Учасники завжди зобов'язані демонструвати спортивну поведінку і здоровий спосіб життя, відмовлятися від вживання алкоголю та допінгів.
10. Учасники повинні висловлювати публічні твердження з дотриманням об'єктивності та ввічливості, дотримуватися вказаної в регламенті процедури для таких випадків. Утримуйтесь від вербальних емоційних звинувачень, ставтесь до інших так, як би ви хотіли, щоб ставилися до вас.
11. Будьте чесними поціновувачами спорту. Аплодуйте опонентам у випадку їх перемоги незалежно від того, з якого вони клубу.
12. Учасники зобов'язані високо цінувати аспекти безпеки і чесності
13. Учасники ніколи не будуть діяти на шкоду іншим учасникам і кінному спорту в цілому у випадку виникнення конфлікту їх інтересів з інтересами третіх осіб.
14. Поважайте права інших незалежно від їх статі, раси, клубу чи віку. Не шкодуйте аплодисментів для опонентів у разі їх успішних виступів, будьте відкриті і дружньо налаштовані по відношенню до інших учасників.
15. Всі учасники повинні поводитися згідно цінностей і етики ВФКСУ. Порухники кодексу поведінки і етичних принципів ВФКСУ є негативними прикладами поведінки і можливими суб'єктами дисциплінарних розглядів і штрафів.

IV. ПОБАЖАННЯ СПОРТСМЕНАМ І ВЕРШНИКАМ

1. Всі члени ВФКСУ запрошуються до участі в освітніх програмах ВФКСУ і організації заходів ВФКСУ.
2. Всі члени ВФКСУ несуть відповідальність за створення і піднесення високого іміджу кінного спорту в очах громадськості. Повага суспільства залежить від нас самих.

ДОДАТОК 8

ЕТИЧНИЙ КОДЕКС ТРЕНЕРА З КІННОГО СПОРТУ

Для реєстрації в директорії тренерів ВФКСУ кожен тренер зобов'язаний підписати декларацію тренера, в якій містяться етичні принципи і положення, які застосовуються в кінному спорті і яких дотримуються в усіх міжнародних інстанціях.

1. **Поважайте права, гідність і честь кожного індивідуального спортсмена:**

- Ставтеся однаково до всіх, незалежно від статі, фізичних можливостей, етнічного походження чи релігії
- Поважайте талант, рівень розвитку і цілі кожного спортсмена, щоб допомогти кожному спортсмену досягти свого максимального потенціалу

2. **Підтримуйте високі стандарти, прийнятні в суспільстві:**

- Дійте в межах правил вашого спорту, дотримуйтеся правил чесної гри, подавайте приклад своїм спортсменам
- Оберегайте спортивне середовище від використання наркотиків та інших заборонених речовин
- Дотримуйтеся Кодексу поведінки FEI по відношенню до коней, який передбачає визнання того, що інтереси коня завжди превалюють над будь-якими іншими міркуваннями і обставинами
- Ніколи не оприлюднюйте жодну конфіденційну інформацію стосовно спортсменів без їх письмової згоди

3. **Будьте позитивним прикладом для своїх спортсменів і підтримуйте позитивний образ тренера кінного спорту в суспільстві**

- Всі спортсмени заслуговують на рівну увагу і рівні можливості
- Намагайтеся, щоб час, який спортсмени проводять з вами, був для них позитивним досвідом
- Будьте справедливими, розумними і чесними зі своїми спортсменами
- Підтримуйте і розповсюджуйте принципи здорового способу життя — утримуйтеся від паління та вживання спиртних напоїв в присутності спортсменів

4. **Професійна відповідальність:**

- Демонструйте високі стандарти в культурі мови, манерах виховання, пунктуальності, підготовці і презентації тренувань
- Демонструйте контроль, виховання, повагу, чесність, гідність і професіоналізм всім, хто вас оточує в спортивному середовищі — це стосується і у відношенні до опонентів, інших тренерів, адміністраторів, офіційних осіб (суддів), представників засобів масової інформації, батьків та глядачів
- Заохочуйте своїх спортсменів діяти таким же чином
- Будьте професійними і відповідальними до своїх спортсменів
- Не ініціюйте сексуальні стосунки зі своїми спортсменами, припиняйте такі ініціативи з боку ваших спортсменів
- Чітко демонструйте свою тренерську кваліфікацію, досвід і компетенцію оточуючим
- Утримуйтеся від критики на адресу інших тренерів

5. Піклуйтеся про якість роботи з вашими спортсменами

- Шукайте можливість постійно підвищувати вашу тренерську кваліфікацію, опікуйтесь власним розвитком
- Забезпечуйте своїх спортсменів планами і структурованими тренувальними програмами, складені і орієнтовані на задоволення потреб і реалізацію цілей ваших спортсменів
- Використовуйте поради і допомогу інших професіоналів, якщо це необхідно
- Здійснюйте необхідні записи результатів тренувань

6. Забезпечуйте безпечні умови під час тренувань і змагань

- Застосовуйте відповідні стратегії і тактики щодо безпеки робочого середовища на тренуваннях і під час змагань
- Стежте за відповідністю спорядження і місць для тренування
- Переконайтеся, що спорядження, правила, умови тренувань і середовище відповідають віковій та рівню, а також емоційній зрілості і досвіду ваших спортсменів
- Виявляйте турботу до хворих і травмованих спортсменів
- Дозволяйте спортсменам відновлювати заняття кінним спортом тільки після повного одужання і відновлення
- Наполягайте на тому, щоб всі спортсмени в разі необхідності зверталися за кваліфікованою медичною допомогою
- Застосовуйте модифіковані програми у разі необхідності

- Ставтесь до травмованих спортсменів з такою ж увагою, як і до здорових

7. Захищайте спортсменів від будь-яких форм образи особистості

- Утримуйтеся від будь-яких форм вербальних, фізичних чи емоційних образ
- Утримуйтеся від будь-яких форм сексуального чи расового насильства, вербального чи фізичного
- Уникайте насильства, не вдавайтесь до образ чи дискримінації щодо спортсменів на підставі статі, раси, віросповідання, кольору шкіри, етнічного походження, соціального статусу, інвалідності або інших ознак
- Будь-який фізичний контакт зі спортсменом має бути виправданим з точки зору ситуації і необхідності розвитку навичок
- Коли ваші спортсмени з вами, захищайте їх від негативних проявів з боку інших

ДОДАТОК 9 ШАБЛОН ПОЛОЖЕННЯ

Положення для змагань Україна на коні завжди складається за нажченаведеним шаблоном та узгоджується з куратором програми .

Якщо паралельно зі змаганнями Україна на коні клуб-організатор проводить інші змагання для вищих класів, положення інших змагань складається окремо, а в програмі класи змагань Україна на коні мають спеціальне позначення.

Після узгодження Положення змагань публікуються в тематичних групах та на сайті ВФКСУ

ПОЛОЖЕННЯ ЗМАГАНЬ ЗА ПРОГРАМОЮ БАЗОВОЇ ПІДГОТОВКИ ВЕРШНИКІВ “УКРАЇНА НА КОНІ”

1. Назва змагань:

2. Визначення класів, що входитимуть до програми змагань:

BBB	B1-D (тест)	B1-J (маршрут)
BB	B2-D (тест)	B2-J (маршрут)
	S1-D (тест)	S1-J
	S2-D (тест)	S2-J

3. Загальна інформація про захід:

Дата	Дата змагань
Місце	Адреса клубу, що проводить змагання
Організатори	Перелік організацій, причетних до змагань
Контактна особа	ПІБ та контакт секретаря змагань

4. Офіційні особи:

Головний суддя	ПІБ, контакт
Асистенти суддів*	Опція
Секретар	ПІБ, контакт
Стюарди	ПІБ
Курс-дизайнер*	Опція

5. Технічні умови та умови прийому:

Розмір та тип поля для змагань	
Розмір та тип тренувального поля	
Вартість одного старту учасника	
Вартість оренди денника*	Опція
Максимальна кількість стартів для одного учасника	
Реєстрація	Спосіб реєстрації - по телефону або електронна заявка
Документи учасників	<ul style="list-style-type: none"> • Дозвіл від батьків • Страховий поліс • Медична довідка вершника • Паспорт коня для учасників з інших клубів

6. Документи, обов'язкові для використання оргкомітетом

- Регламент Програми Україна на коні
- Ветеринарні Правила FEI

7. Розклад змагань

(таблиця програми змагань з вказанням класів і часу виступів)

8. Інформація для спонсорів

Інформація для спонсорів та про спонсорів (узгоджується з куратором Програмим від ВФКСУ)

Узгоджено (куратор Програми **Україна на коні**) _____

ДОДАТОК 10

ШКАЛА ПІДРАХУНКУ РЕЙТИНГУ

Шкала для підрахунку рейтингових балів спортсменів для програми

Бали	Оцінки	Бали	Оцінки
500	10	240	7.4
490	9.9	230	7.3
480	9.8	220	7.2
470	9.7	210	7.1
460	9.6	200	7.0
450	9.5	190	6.9
440	9.4	180	6.8
430	9.3	170	6.7
420	9.2	160	6.6
410	9.1	150	6.5
400	9.0	140	6.4
390	8.9	130	6.3
380	8.8	120	6.2
370	8.7	110	6.1
360	8.6	100	6.0
350	8.5	90	5.9
340	8.4	80	5.8
330	8.3	70	5.7
320	8.2	60	5.6
310	8.1	50	5.5
300	8.0	40	5.4
290	7.9	30	5.3
280	7.8	20	5.2
270	7.7	10	5.1
260	7.6	5	5.0
250	7.5		